

04. Mai 2013

## Kompositionswettbewerb zum 5. Deutschen Musikfest – GEMA-Stiftung und BDMV geben Preisträger bekannt

Im Rahmen des 5. Deutschen Musikfestes in Chemnitz finden vom 09. bis 12. Mai 2013 die Uraufführungen der im Wettbewerb ausgezeichneten Kompositionen statt. Anschließend werden die Preise durch die Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. (BDMV) und die GEMA-Stiftung verliehen.

Eine jeweils fünfköpfige Fachbereichs-Jury wählte aus 44 eingereichten Kompositionen für die Besetzungsformen Blasorchester und Spielleute die Gewinner. „Keine leichte Aufgabenstellung“, berichtet der im Bewertungsverfahren für Spielleute verantwortliche Bundesmusikdirektor Spielleute Ralf Subat.

„Der Ruf des Tigers“ aus der Feder von Hermann Dirscherl ist Preisträger in der Kategorie Naturtonensembles. Christoph Ahlemeyer schuf als Gewinner mit „Sahara“ ein neues Werk, das viel Spielfreude für Spielleuteensembles verspricht.

Die Aufgabenstellung im Bereich Blasmusik Kategorie 2 lautete, ein Stück in der Länge von ca. 5 bis 6 Minuten unter Berücksichtigung der Spielbarkeit für Jugendorchester zu komponieren, weshalb die instrumentalen Anforderungen dem Ausbildungsstand von Kindern und Jugendlichen Rechnung tragen musste. Jens Illemann steht als Preisträger mit „Gestatten: Das Orchester – Chemnitz-Ouverture“ auf Platz 1.

In der Kategorie 3 galt es, ein Werk mit ca. 8-10 minütiger Spieldauer zu erschaffen, was Hubert Hoche als Erstplatzierter mit seinem Siegerwerk „From Heaven High“ bestens meisterte.

Sonderpreise der Jury gehen an Alexander Liebermann für sein Werk „Traversée“ sowie Professor Axel Ruoff für „Drei Skurrile Tänze“.

„Ich freue mich sehr über die große Resonanz auf unseren Kompositionswettbewerb und die hohe Qualität der Einsendungen“, so Heiko Schulze, Bundesmusikdirektor Blasmusik in der BDMV. „Wir haben unser erklärtes Ziel, zeitgenössische Literatur in der Blasmusik zu fördern und junge Komponisten mit unserem Wettbewerb zu gewinnen, erreicht“.

Die prämierten Kompositionen werden erstmals zum Deutschen Musikfest in Chemnitz durch renommierte Klangkörper der Öffentlichkeit präsentiert. Ein Tonträger mit allen Sieger-Kompositionen wird voraussichtlich im Frühjahr 2014 käuflich zu erwerben sein.

Weitere Infos unter [www.deutsches-musikfest.de](http://www.deutsches-musikfest.de).

DEUTSCHES  
MUSIKFEST



CHEMNITZ 2013

*kling Dich ein!*



Mit freundlicher  
Unterstützung



Ostdeutsche Sparkassenstiftung  
gemeinsam mit der  
Sparkasse Chemnitz



**Ansprechpartner:**  
**Bianca Pahl**

**Presseagentur DMF 2013**  
Radeberger Straße 12  
01099 Dresden

Telefon: +49 (0)351 563 943 - 0  
Telefax: +49 (0)351 563 943 - 10  
E-Mail:  
[presse@deutsches-musikfest.de](mailto:presse@deutsches-musikfest.de)  
Internet: [www.deutsches-musikfest.de](http://www.deutsches-musikfest.de)

## Übersicht zu den Ergebnissen des GEMA-Stiftung/BDMV-Kompositionswettbewerbs

### 1. Bereich Spielleutemusik

Insgesamt bewertet wurden 18 Werke

#### 1.a) Besetzungsgruppe 3 – Naturtonensembles

1. Platz	Der Ruf des Tigers	Hermann Dirscherl
2. Platz	Der Boss	Hermann Dirscherl
3. Platz	Caribic Feeling	Andreas Schlüter

#### Aufführung „Der Ruf des Tigers“

12.05.2013, 10:00 Uhr, Stadthalle – Großer Saal  
Preisträgergala, Bundesnaturtonorchester

#### 1.b) Besetzungsgruppe 2 – Spielleuteensembles

1. Platz	Sahara	Christoph Ahlemeyer
2. Platz	Till Eulenspiegel – Burleske für Spielleute	Christoph Ahlemeyer

#### Aufführung „Sahara“

12.05.2013, 10:00 Uhr, Stadthalle – Großer Saal  
Preisträgergala, Spielmannszug Südlohn

### 2. Bereich Blasmusik

Insgesamt bewertet wurden 26 eingereichte Werke

#### 2.a) Kategorie 2

1. Platz	Gestatten: Das Orchester – Chemnitz-Ouverture	Jens Illemann
2. Platz	Amadantia	Joachim J. K. Kunze

#### Aufführung „Gestatten: Das Orchester“ und „Amadantia“

Freitag, 10. Mai 2013, 20.00 Uhr, Chemnitzer Opernhaus  
Galakonzert Musikkorps der Bundeswehr

#### 2.b) Kategorie 3

1. Platz	From Heaven High	Hubert Hoche
2. Platz	Toccata et Cantabile	Josef Langenwalder

#### Aufführung von „From Heaven High“ und „Toccata et Cantabile“

Samstag, 11. Mai 2013, 20.00 Uhr, Opernhaus Chemnitz  
Galakonzert Polizeiorchester Bayern und Solist Steven Mead

#### 2.c) Sonderpreise

Traversée	Alexander Liebermann
Drei Skurrile Tänze	Professor Axel Ruoff

Eine weitere Differenzierung und Platzierung wurde nicht vorgenommen!



*Kling Dich ein!*

